5 bani exemplarul. - Anul XXXII. - N-rul 873 — 6 PAGINI — ICGB — Sâmbătă 4 Octombrie 1914

ABONAMENTE
ROMÂNIA: Lei 4.65 / 9.15 / 18.— | STRĂINĂTATE: 3 luni / 6 luni / Un an | Lei 10.- / 20.- / 40.-

Fondator: LUIGI CAZZAVILLAN

UNIVERSUL

CELE DIN URMĂ STIRI DIN LUMEA ÎNTREAGĂ
TELEGRAFICE ȘI TELEFONICE

ANUNCIURI
PAGINA III
Linia corp. 7 Bani 50
Idem pag IV „ 40
Inserții și reclame 3,50 linia
Anunțuri sau informațiuni mortuare după mărime dela 60–150 lei

Redacția și Administrația: — București — 11, Brezoianu, 11

IMPUNATOARELE FUNERARII ALE REGELUI CAROL

BIBLIOTECA ACADEMIEI ROMÂNIA

IN BUCUREȘTI

Aspectul Capitalei.--Slujba religioasă dela Palatul regal. -- Cortegiul

Zi de mare doliu național, zi de reculegere pentru toți cei ce simt românește. Capitala regatului e îmbrăcată în haină ae doliu. Toate autoritățile, instituțiunile publice și particulare, magazinele și localurile sunt închise. Toată viața marelui oraș e suspendată, pentru ca gândul fiecăruia, în aceste clipe de tristeță, să se îndrepte numai către Acela care a fost primul cetățean al acestei țări pe care a iubit-o din adâncul sufletului Său mare.

Încă de la orele 7 dimineața centrul Capitalei furnică de oameni din toate clasele sociale. Cei mai mulți sunt în haine negre. In aer plutește ceva din măiestatea morții. Chipurile tuturor sunt grave, triste, ca și când ar fi pierdut pe cineva de aproape, de foarte apropiat.

Mii de drapele negre și tricolore cu zăbranic negru fluturâ în bătaia vântului, pe toate edificiile, și din ele se ridică par'că la cer un freamăt de durere, durerea țării întregi pentru pierderea marelui ei conducător.

Atmosfera aceasta de adâncă tristeță e accentuată mai mult prin înfățișarea clădirilor cernite pe de-antregul: Universitatea, Teatrul național, Palatul Academia, etc.

Mulțimea, în valuri, se revarsă pe calea Victoriei și pe străzile pe unde va trece cortegiul. Elevii școalelor, lucrătorii de pe la fabrici, corporațiile de meseriași, studenții vin în grupe mari și iau loc pe trotuare. Clopotele bisericilor sună neîntrerupt ca o plângere dureroasă către Cel-a tot-puternic și răsunetul lor se repercutează par'că pe cerul îndoliat și el de norii dimineții.

La orele 8 încep să sosească trupele în ținută de paradă, luând loc pe trotuare, în drumul pe care-l va parcurge cortegiul.

Mulțimea se face tot mai deasă și circulația tot mai grea. Ferestrele, balcoanele, până și acoperișurile caselor încep să fie populate.

✣

La începutul căei Griviței se ridică un mare arc învăluit în tricolor cernit; încă două arcuri la fel se ridică în dreptul școalei de poduri și șosele, a cărei fațadă este pe deantregul îndoliată. La Matache Măcelaru un alt arc de triumf. Mai încoace, pe calea Griviței, s'au ridicat două tribune pentru invitați. Gara de Nord se află îmbrăcată în negru de jur împrejur. Sala de recepție a fost îndoliată și în interior.

Decorațiunea orașului, în general, nu este tocmai banală. E un doliu sobru ca și viața Acelua care a dispărut.

✣

Pe la orele 9 mulțimea formează o masă compactă, în care negrul predomină. Privită de sus, de pe o casă înaltă, mulțimea ți se pare un monstru enorm care se agită, scuturat par'că de durere...

In curtea palatului sosesc, pe rând, invitații: miniștrii plenipotențiari și atașați militari în uniforme strălucitoare, preoții înveșmântați în odăjdii bogate, militarii împodobiți cu fireturi scumpe, înalții magistrați în solemnele lor robe de purpură, înalții demnitari în rigurcasă ținută de gală.

Toți iau loc în sala tronului unde are să se înceapă serviciul religios.

Rânduirea trupelor

La orele 8 dimineața trupele sunt rânduite pe străzi în modul următor:

Regimentul de escortă pe str. St. Ionică.

Drapele corpurilor și veteranii cari au luat parte în campania 1877—78 în mijlocul piețeî Carol.

Ofițerii superiori și inferiori fără trupă în tot lungul Fundațiunii Carol.

Batalionul 6 de vânători în fața palatului.

Regimentul Vlașca 5 din str. Franclin până la biserica Albă.

Regimentul Mihai-Viteazu n-r. 6 dela biserica Albă până în calea Griviței.

Pe calea Griviței sunt înșirate reg. 4 Ilfov No. 21, reg. Prahova No. 7, reg. Mircea No. 35, batalioanele 1 și 2 de pionieri, batalioanele de specialități și de căi ferate.

Regimentul 1 cetate în piața Gării de Nord.

Reg. 2 artilerie pe calea Victoriei și str. Sf. Ionică.

Reg. 10 artilerie pe strada Vieneî și str. C. A. Rosetti.

Reg. 4 roșiori pe str. Imperială și str. Franclin.

Reg. 19 artilerie pe străzile Știrbeî-Vodă și Episcopieî.

Reg. 2 obuziere pe str. Grigorescu și str. Lueger.

Divizionul de obuziere grele pe strada Banului și str. Piața Amzeî.

Reg. 9 roșiori pe str. Lascar Catargiu și calea Victoriei.

Reg. 3 călărași pe străzile Manea Brutaru, Chimistului și Buzești.

Reg. 6 călărași în str. Polizu.

In curtea palatului regal iau loc, continuându-și în șir până în dreptul pasajului Român, diferitele autorități și delegațiuni.

De asemenea iau loc în curtea palatului și o companie de onoare din batalionul 6 vânători cu drapel și muzica regimentului 10 artilerie.

✣

Circulația trăsurilor pe calea Victoriei este întreruptă.

Sub cerul mohorît, peste mulțimea tăcută, felinarele aprinse aruncă raze slabe prin pânza cernită.

✣

Drapelele trupelor sunt îndoliate. De asemenea, decorațiile, medaliile și fireturile ofițerilor sunt acoperite cu zăbranic negru.

✣

Clopotele bisericilor, tot mai dese, umplu atmosfera cu dangătul lor monoton și trist: se apropie ora începerii slujbeî religioase.

✣

La orele 8 jum. este adus în curtea palatului, în fața scăreî, afetul de tun tras de 6 cai negri neînvăluiți conduși de lacheî. Partea de sus a afetului este îmbrăcată în purpură, iar țeava tunului într'un steag tricolor îndoliat.

SERVICIUL DIVIN
DELA PALATUL REGAL

Sicriul a fost țintuit la ora 7 dim. de către dr. Minovici, în fața M. S. Regeluî, A. S. R. principeluî de coroană, primuluî ministru, ministruluî de justiție și secretaruluî general dela ministerul de justiție.

Apoî au început să sosească toți demnitarii țării.

Consiliul de miniștri;

Președinții Corpurilor Legiuitoare și Primul-Președinte al Inalteî Curți de casație și justiție;

Foștii miniștrii și foștii Președinți de Corpuri Legiuitoare.

Corpul diplomatic;

Birourile Corpurilor Legiuitoare, primarul Capitaleî cu ajutoarele sale de primarul Iașilor.

Miniștrii plenipotențiari;

Ofițerii generali în activitate și rezervă;

Membrii Inalteî Curți de casație și justiție;

Inalta Curte de conturi;

Președintele Academieî și Președinții secțiilor;

Rectorii universităților,

Guvernatorul Băncei Naționale;

Consiliile superior de agricultură și administrativ permanent, eforii spitalelor civile, secretarii generali ai ministerelor și directorii generali, Președintele consiliuluî technic superior, Președintele Camereî de comerț, Vicepreședinții societății geografice;

Decanul barouluî Capitaleî, Primul-președinte și Procurorul general al Curții de apel, Primul-președinte și Primul procuror al tribunaluluî;

Prefectul județuluî Ilfov și Președintele consiliuluî județean Directorul Fundațiuneî universitare Carol I, Președintele societății Regina Elisabeta;

Comandantul piețeî Bucureștî.

Intre invitații oficiali, cari au fost la Palatul Regal, era și o delegație a Comunității israelite cum și reprezentanții clerului israelit din Capitală.

De la orele 7—9 dim. s'au oficiat serviciî religioase de arhiepiscopul Netzhammer, asistat de clerul catolic.

La orele 9 a început slujba religioasă ortodoxă, în sala Tronuluî, oficiată de I. P. S. S. Mitropolitul Primat Conon, asistat de I. P. S. S. Mitropolitul Pimen al Moldoveî și Sucevei și de toți PP. SS. membri ai sfântului Sinod.

Răspunsurile liturgice au fost date de corul seminaruluî Central.

La acest serviciu religios au asistat M. S. Regele și Regina, M. S. Regina Văduvă și întreaga familie regală, înconjurată de casele lor civile și militare.

Emoția e profundă la toți cei de față.

Regele Ferdinand era foarte emoționat.

La orele 9 și 30 serviciul divin a fost terminat.

Oficialitatea a părăsit sala Tronuluî apoî cosciugul a fost ridicat de foștii aghiotanți regali și coborît pe scară.

La capătul scăriî M. S. Regele Ferdinand și Principele moștenitor, până ce cosciugul să fie așezat pe afetul de tun, au dat onorul.

Apoî s'a format cortegiul, care a pornit în sunetele muzicilor militare, cu imnul: *Trăiască Regele.*

Regele Ferdinand dând onorul era foarte emoționat.

Formarea cortegiului

Clipa este înduioșătoare. Sicriul, purtat pe brațe de generali este așezat pe carul mortuar. Muzicile intonează „Imnul Regal", corniștii sună „la Rege", clopotele bisericilor sună cu tărie iar tunurile bubuesc de la pirotechnia armateî și din toate forturile dimprejurul Capitaleî. Trupele iau poziționea „pentru onor".

Un fior străbate mulțimea, care se descoperă. E ultimul salut care se dă rămășițelor aceluia care va ocupa o pagină măreață în istoria neamuluî nostru. Muzica, clopotele, tunurile, formează, amestecate, o melodie superbă în cinstea Omuluî care a știut să-și ritmeze viața după armonia lui ideală.

„La vie est un souvenir", — a zis un filozof. Lângă rămășițele regeluî Carol, când comparăm ziua de ieri cu cea de azî, adâncimea acestuî adevăr o înțelegem și ca ne încredințează și mai mult de amintirea ce-î vom păstra.

Intr'o tăcere desăvârșită cortegiul se formează în modul următor:

Intr'o trăsură pleacă în cap prefectul poliției Capitaleî.

Un escadron din regimentul de escortă.

Corurile seminarelor teologic și Nifon.

Mitropolitul, episcopii și arhiereii în trăsuri și un mare număr de preoți pe jos.

Veteranii din campania 1877—1878.

Drapelele regimentelor care au luat parte în războiul de la 1877—78.

Sabia regeluî Carol purtată de generalul Al. Iarca, asistat de generalii Gh. Burghelea și Gh. Bogdan cu sabia trasă.

Coroana regală purtată de generalul Ion Culcer asistat de generalul Mihail Aslan și de contraamiralul Sebastian Eustațiu cu sabia trasă.

Carul mortuar, ai căruî cai sunt conduși de dârlogi de către căpitanii Gh. Ciurea de la cetate, Ion Negoescu din reg. 2 artilerie, Ion Bodnărescu din reg. 1 cetate, Gh. Rujinschi din statul major, Teodor Altenliu de la ministerul de războiu și Teodor Vera din statul major.

Cordoanele caruluî mortuar sunt ținute de d-niî Ion Brătianu prim-ministru, B. Missir președintele Senatuluî, M. Ferechide, președintele Camereî, și Gh. N. Bagdat primul-președinte al Curții de casație.

Alături de purtătorii cordoanelor merg generalii C. Coandă, Vasile Zottu, Const. Hârjeu și Al. Averescu.

Pe de lături merg toți ceilalți generali de divizie precum și Casa militară a Regeluî de funct.

Imediat în urma caruluî mortuar vin M. S. Regele Ferdinand, în uniformă de general de cavalerie, și AA. LL. RR. Principii Carol și Nicolae.

După un mic spațiu vin toți miniștrii, apoî foștii miniștri și foștii președinți ai corpurilor legiuitoare, miniștrii străinî cu personalul legațiunilor și consulatelor, deputații, senatorii, primarii orașelor București, Craiova și Iași, miniștrii plenipotențiari, generalii de brigadă în activitate și rezervă, consilierii de la Casație în robe roșii, membrii Curței de conturi, membrii Academieî Române, profesorii universitari, membrii consiliuluî superior de agricultură și al consiliuluî permanent administrativ, eforii spitalelor, biroul societățeî geografice, consiliul Băncei Naționale, președintele societățeî „Regina Elisabeta", directorul fundațiuneî universitare Carol I, magistrații Curților și tribunalelor, decanii barourilor din țară cu consiliile de disciplină, președinții consiliilor județene și primarii tuturor orașelor, membrii Camerelor de comerț, funcționarii superiori, membrii corpului didactic, reprezentanții comunităților delegațiunile și armata.

O companie din batalionul 6 vânători și un batalion din reg. Vlașca n-rul 5 încadrau laturile cortegiuluî.

Parada era comandată de generalul Cottescu, comandantul corpuluî II de armată. Trupele pedestre erau comandate de generalul T. Gheorghiu, artileria de către generalul C. Volvoreanu și cavaleria de către generalul Ioan Herescu.

✣

Regescul cortegiu funerar înaintează încet prin mijlocul imenseî mulțimi care se descoperă cu pietate.

Pe tot parcursul, pe calea Victoriei și pe calea Griviței, clopotele bisericilor băteau, muzicile cântau și sunetele metalice ale trâmbiților gorniștilor sunau „la Rege".

Sutele de mii de oameni se înfiorau în clipa aceea dureroasă. Femeile plângeau și din mulțime un geamăt surd de durere se ridica par'că spre cer....

In gara
DE NORD

Atât în fața găreî de nord, cât și la intrarea bulev. Dinicu Golescu staționa foarte multă lume, care totuși nu era admisă întru cât programul funerar nu permitea de cât accesul persoanelor oficiale.

Paza era făcută de un cordon de jandarmi pe la toate intrările găreî de nord.

Gara e cernită în întregime.

Coloanele de pe peron sunt în negru și împodobite cu steguleț cernite.

In fața găreî de nord sunt ridicate niște coloane învăluite în doliu, iar deasupra lor se înalță miresme de tămâie și smirnă, care dau atmosfereî un caracter de solemnitate adâncă.

Pe peron e o companie din batalionul 2 de pionieri, cu muzica în frunte, sub conducerea maiorului Kratochwil, iar în curtea găreî, regimentul 1 de cetate și batalionul de specialități.

† M. S. REGELE CAROL I